

4月の予定

日時	内容	場所
●4/1(土)13:00～15:00	☆ 埼玉のうたごえ協議会総会	さいたま市民会館うらわ 505 会議室
●4/2(日)13:00～15:00	♪ 深谷練習	深谷れんがホール(深谷駅徒歩10分 中山道沿い群馬銀行向かい)
●4/3(月)14:30～16:30	★ タリー語勉強会	神田カブール食堂
●4/4(火)19:00～21:00	♪ 春日部練習	春日部中央公民館和室
●4/5(水)19:00～21:00	♪ 浦和練習	常盤公民館和室
●4/10(月)14:30～16:30	★ タリー語勉強会	神田カブール食堂
●4/10(月)15:00～16:30	☆ 地域子ども教室 TAMARIBA きっず・じゅにあ	鶴ヶ島市南公民館
●4/11(火)19:00～21:00	♪ 春日部練習	春日部中央公民館和室
●4/12(水)19:00～21:00	♪ 浦和練習	仲町公民館2階会議室
●4/15(土)13:00～15:00	♪ 深谷練習	深谷れんがホール
●4/17(月)14:30～16:30	★ タリー語勉強会	神田カブール食堂
●4/17(月)15:00～16:30	☆ 地域子ども教室 TAMARIBA きっず・じゅにあ	鶴ヶ島市南公民館
●4/18(火)	♪ 春日部練習	春日部市内
●4/19(水)19:00～21:00	♪ 浦和練習	常盤公民館和室
●4/24(月)14:30～16:30	★ タリー語勉強会	神田カブール食堂
●4/24(月)15:00～16:30	☆ 地域子ども教室 TAMARIBA きっず・じゅにあ	鶴ヶ島市南公民館
●4/25(火)	♪ 春日部練習	春日部市内
●4/26(水)19:00～21:00	♪ 浦和練習	仲町公民館1階会議室
●4/29(土)10:00～12:00	♪ 大宮ゆめうた広場	生涯学習総合センター8階音楽室
●4/29(土)18:30開演 19:00開場	♪ 今宵、浦和歌区第35夜	caffe 土瑠茶(さいたま市役所前)
	一般¥2,000 高校生以下¥1,000(ともに1ドリンク付)	

♪は歌の練習や歌うイベント ★はアフガニスタンのイベント ☆はその他のイベント

5月の予定

- 毎週月曜日 神田カブール食堂にてタリー語勉強会
- 毎週月曜日 15:00～16:30 鶴ヶ島市南公民館にて「地域子ども教室 TAMARIBA きっず・じゅにあ」
- 毎週火曜日 春日部練習
- 毎週水曜日 浦和練習
- 5/27(土) 18:30開場 19:00開演 caffe 土瑠茶にて今宵、浦和歌区 第36夜
- 5/27(土) 10:00～12:00 生涯学習総合センター音楽室にて大宮ゆめうた広場

予定は予告なく変更になる場合がございます。ご了承ください。
 予定やイベントについてのお問い合わせは事務局まで
 TEL&FAX 049-232-5690 info@yumeuta.com

会員拡大にご協力を!

◆ NPO 法人みんなの夢の音楽隊 会員募集中 ◆

NPO 法人みんなの夢の音楽隊は、会員の皆様の会費によって運営されています。
 私たちの活動に賛同し、協力して下さるメンバーを募集しています!

- | | | |
|--------|-------------|------------------------------|
| 正会員 | 年会費 10,000円 | 毎月1回ニュースをお届けします。活動を支援してください! |
| 賛助会員 | 年会費 10,000円 | 毎月1回ニュースをお届けします。 |
| 団体賛助会員 | 年会費 10,000円 | 共同企画事業で会員割引が適用されます。 |

お問い合わせ TEL&FAX 049-232-5690 info@yumeuta.com
 郵便振替 00160-8-352345 特定非営利活動法人みんなの夢の音楽隊

ゆめうたニュースに関する感想・アイデア・情報等をお寄せください。お待ちしております。

2006年4月1日(第7号)

月1回発行

ゆめうたニュース

www.yumeuta.com

特定非営利活動法人
 みんなの夢の音楽隊
 〒350-1109 埼玉県川越市
 霞ヶ関北 2-1-47
 TEL&FAX
 049-232-5690
 info@yumeuta.com
 発行人 戸口 綾子

アンソルとサミラに引き続き、4人の来日メンバーが決定しました!
 みんな日本に行くのを楽しみにしています♡
 現在決定している来日メンバーのうち半数は、2005年夏のヨーロッパ公演を経験しており、技術的にも精神的にも大きく成長し、帰国後の子どもたちの MMCC でのワークショップの姿勢にも大きな変化をもたらしました。自信を持ち、落ち着いてステージに立つ姿やワークショップで小さな子どもたちにしっかりと教えている大きな子どもたちの姿は、私たちにもとても頼もしく見えました。日本ツアーで彼らは何を感じ、彼らに出会った私たちは何を感じるのか、今からわくわくしています。

すでに来日決定の2人



左: アンソル
 右: おじさんに扮したサミラ

■アビタ■

歌が上手な女の子。目がクリッとしていて印象的。芯がしっかりしていてみんなを引っ張っていく。

左上: みんなで歌を歌っている。(写真: 川畑嘉文)
 右上: ステージ直前。民族衣装を着て。
 右下: 来日メンバーに決定した時。MMCCT シャツゲット!



■アハマッド■

アクロバットが得意な男の子。やさしくしっかり者で、小さな子どもからもおとなからも慕われている。ちびっこアクロバット

クラスでは小さな子どもたちにアクロバットを教えている。
 左上: 2005年夏。
 左下: ちびっこアクロバットクラスで教えている。(写真: 川畑嘉文)
 右: まあちゃんとは背比べ。



来日メンバー追加
4人決定!



■パリスカ■

歌が上手な女の子。やさしくて元気がいい。
 左上: みんなで歌を歌っている。(写真: 川畑嘉文)
 左下: MMCC の外で偶然会った。

■ヌーシャム■

通称: ジョニー。小さいけれど、ジャグリングとアクロバットが得意な男の子。みんなの人気者。
 右上: 来日メンバーに決定した時。MMCCT シャツゲット!
 右下: ステージが終わって。ちょっとおすまし。
 左: 2005年夏



外ではしっかり者のおねえさん
 右: ステージが終わって。民族衣装を着て。

春日部練習

■毎週火曜日
■武里地区公民館や豊春公民館など
■参加費：月1,000円
1回300円



■MMCCのサーカス公演やMMCCの子どもたちが「トモダチニナルタメニ」を歌っているビデオを見ました。みんな「すごい」とビックリしていました。

■参加者の声：今日は喧嘩がたくさんあったけど、少し遊んでたような…。結構手話もできて、楽しかった！はるかが可愛かったです！踊るのも楽しかった。もうすぐ春ですね～。今日は、とても楽しかったです！踊りで、足を痛めたけど…。みんな元気でした！少しうるさ



かったかな？今日はアフガンの子ども達の映像を見たり、歌を聞いたりしました。すごい技とか、かわいさとかにみんな夢中でした。夏の公演の時に何しようかってなって、ソーラン節をすることに…。みんなソラン節を踊りました。疲れたけど楽しかったです。ジャグソングの練習もしました。

深谷練習

■隔週土曜日
■深谷にぎわい工房 中山道事務所
■参加費：1回300円
■4日は、あゆみ作業所のバザーがあり、仲間はバザーに行ったので、残念ながら練習お休みに。
19日はのんびり歌いましたが、前日のあゆみのコンサートでとても疲れたので、みんな眠たそう。手歌だけじゃなく、みんな歌える曲をどんどん増やしていきたいですね。

各地の歌活動

浦和練習

■毎週水曜日
■北浦和常盤公民館などを予定
■参加費：月1,000円
1回300円
■浦和練習が再開されます！来日公演に向けた練習を中心に行います。

かしのき

■だいたい月2回金曜日
■かしのき作業所
■参加費：300円
■2月は今川がアフガニスタンに渡航しており、また、3月は帰国後、体調を崩しており、お休みとなりました。楽しみにしていたゆめうたメンバーもいましたが、また次回ということで。

大宮ゆめうた広場

■毎月最終土曜日午前中
■生涯学習総合センター音楽室（シーノ大宮センタービル内）
■参加費：1回1,000円、協力会員月800円、18歳以下半額、5歳以下無料（お茶菓子付）
■2月は、司会の今川が不在のため、代わって埼玉のうたごえ協議会の小山真理子さんが司会を務めました。

まずはみんなで「楽しいひなまつり」を歌って、その後は順番に自己紹介をしながら、歌集の中の曲をリクエストしてみんなで歌いました。参加者は10人くらいなので、1通りリクエストし終わるとちょうど休憩時間。みんなでお茶出しをして、話しながら10分ばかり休んで、またリクエストを再開。手歌が出来る人は、「上を向いて歩こう」や「世界に一つだけの花」を前に出てやりました。合計で15曲くらい歌ったと思います。途中、トトロの話や、アフガニスタンの話なども交えて、12時過ぎくらいに終了。

3月のあんなこと、こんなこと

2月27日（月）アフガニスタン渡航メンバーのゆうた&ともをが帰国。

3月3日（金）アフガニスタン渡航メンバーの長谷部さんが帰国。

3月10日（金）アフガニスタン渡航メンバーの今川、鈴木君、福田さん、前田さん、戸口が帰国。

3月11日（土）朝霞のDesperado Stageにてアフガソライブ。“アフガンの子どもたちに美味しいものをごちそうする会”の田代ともやさんのご紹介で、ゆうた・ともを・なつが同ライブに出演（とも・あやこも少しだけ出演）。



ゆうたさんによるアフガニスタンの民族楽器・ラバールの演奏もありました。ちなみに、このラバールは200年前に作られたそう。

3月16日（木）鶴ヶ島市南公民館にて「地域子ども教室 TAMARIBA きっず・じゅにあ」久しぶりに子どもたちと遊びました。子どもたち自身が布で作った大縄を使って大縄跳びをしました。

3月17日（金）東松山市平野市民活動センターにて「地域子ども教室子どもきらきら広場」も強い風が吹く中、外でサッカーをしている子もいました。宿題を終わらせてから遊び始める子もいます。それぞれが好きなようにこの時間を使っています。

3月18日（土）深谷市岡部勤労福祉センターにて「みんなが主役のコンサート」。いつもお世話になっているあゆみ作業所や、地域の学童や作業所が集まったコンサート。仲間たちが劇や歌や太鼓、ダンス（マツケンサンバ！）を披露する中、夢歌は手歌を歌ってきました。今回の選曲は、「君は君の主人公だから」「翼をください」「手のひらを太陽に」「ともだちになるために」「歌いたい人はステージに上がってきて良いよ～」といった途端、みんなが駆け寄ってきて、ステージにはあつという間に40人くらいが集まりました。いやはやびっくり。今回も大盛り上がりでした。またあゆみの音楽クラブは、深谷練習の仲間が覚えた「BLIEVE」の手歌をみんなで練習して披露してくれて、とても嬉しかったです！

3月19日（日）県民活動総合センターにて「子ども☆夢☆未来 フェスティバル 2006」。モーデルでのステージに出演&アフガニスタンチャリティグッズの販売や協賛金のお願ひ。フェスティバルが始まるとすぐにMMCCのシャツが人気者に。買ってすぐに着てくださった方が何人かいて、うれしかったです☆ステージでは手歌をまねてくれる方々もいて、私たちも楽しく歌えました。

4月のこの人

Shahir Ahmad Poopalさん (24歳)
(シャヒール アハマッド ポーパル)



カブール生まれカブール育ち（両親はカンタール出身）MMCCの子どもたちの取りまとめ役。現場のDirector。ワークショップではアクロバットを教えたり、歌のクラス

でハルモニア（アフガニスタンの民族楽器）で歌の伴奏をしたりしている。ヨーロッパ公演では演劇の演出も担当して、日本公演ではアフガンの演出の担当もする。1年前までは、テコンドーも教えていたんだけど、だんだんやることが増えてきて、今は、僕が教えていた生徒2人（サルマル：女性とラフィー：男性）が教えているんだ。もともとMMCCへはテコンドーを教えるためにきたんだ。以前、UNESCOで働いていてそこにMMCCのサーカス団が公演に来たんだ。それで、ディヴィッドという話を聞いてMMCCで働くことになったんだ。前から子どもは好きだったし。

MMCCのどのクラスの子どもたちも好きだけど、やっぱりアクロバットのクラスの男の子達は少し特別に感じるな。今は、アハマッドとアルシナという子どもが小さな子どもたちにアクロバットを教えているんだ。そうやって子どもたちは育っていくんだ。この子たちは、将来、新しいアフガニスタンを作っていく。MMCCでいろんな技術を学び、いろんな意味で成長していく手伝いをしたい。

この夏、日本に行くけど、日本のことはあまり知らないんだ。ただ、日本人は好きだよ。日本公演、いいものになりたい。日本とアフガニスタンのジョイントも成功させたいしね。パフォーマンスを通じて、アフガニスタンの音楽を聴いてもらったり、民族衣装などを見てもらってアフガニスタンの文化を知ってもらいたい。それに、お互いが質問したりしながら交流する場も設けたい。日本の子どもたちはたくさん質問してくれるだろうし、アフガンの子どもたちも聞きたいことがあると思う。お互いが友だちになったら、アフガニスタンの子どもたちが帰国してもメールやチャットができる。いつか、日本ツアーとは逆に、日本の子どもたちにアフガニスタンに来てもらって公演をしたり、楽しいことを一緒にできた方がいいな。シャアラだけじゃね。個人的に日本に行ったらパソコンとデジカメを買いたいんだ（照笑）。



★今宵、浦和歌区（こよい、うらわか）第34夜☆

2月25日（土）19:00～22:00 caffe 土瑠茶
チケット2,000円（1ドリンク付）

出演：かしう、和多田恵
スペシャルゲスト：SHIGEさん、松本啓司さん
今川&ゆうたがアフガニスタンにいるため、



第34夜の仕切りはかしう。今回のテーマは「アフガニスタンのヤツラ（渡航メンバー）に負けないくらい楽しく！むしろ勝つ!!」
まずは、4人で「大きな古時計」。次に、めぐに替わって櫻井が入り、「君は君の主人公だから」。その後は、松本さんのソロ。60年代フォークソングを中心に。トークも合わせお笑い系で始まる。そして、めぐのソロとカバー。最近更にオリジナル曲が良くなった感じがあって、場の雰囲気も穏やかに知んできました。休憩を挟んで、かしうのソロ。笹田雪絵さんの詩の曲を披露。とても好評。ソロ最後は、SHIGEさん。オリジナル2曲の後、カバー曲を。非常にロマンチックに歌い上げるので、みんな乗ってしまっ、最後はみんなで大合唱でした！最後にまたみんなで歌える曲ということで、「海のおねがい」「ともだちになるために」「すべてを歌に」を手歌で。みんなで手をつないで、大声で歌って大団円で終わりました。テーマ通り、アフガニスタンで子どもたちとむっちゃ楽しく歌っているであろう渡航メンバーに負けないくらい、楽しい時間でした!!

